



**centro
regionale
studi urbanistici
del veneto**

VIAGGIO IN ROMANIA E BULGARIA - 22/31 LUGLIO

1° Giorno Venerdì 22 Luglio Venezia – Bucarest

Ritrovo dei partecipanti all'aeroporto di Venezia alle ore 06,00 e partenza alle ore 07,50 con volo di linea Austrian Airlines via Vienna con arrivo a Bucarest alle ore 12,50

Incontro con la guida in aeroporto e giro panoramico della città, nel corso del quale si vedranno i monumenti della capitale della Romania fra i quali ricordiamo l'Arco di Trionfo, l'Ateneo Romeno, il Palazzo Reale, attuale Museo Nazionale d'Arte della Romania, il Museo Nazionale di Storia della Romania, il Palazzo Cotroceni, la Casa del Popolo e la Cattedrale Patriarcale.

Visita all'interno della Cattedrale Patriarcale e del Museo Nazionale di Storia della Romania che custodisce una copia in misura naturale della Colonna Traiana ed il tesoro storico della Romania.

Sistemazione in hotel, cena e pernottamento.

2° Giorno Sabato 23 Luglio Bucarest – Curtea de Arges – Cozia – Sibiu

Dopo colazione partenza verso Curtea de Arges, vecchia capitale della Valachia dove si visiterà il Monastero Curtea de Arges, considerato il più bello del centro ed est d'Europa. Il Monastero conserva ancora la sua meravigliosa aura di leggenda che ci racconta dalla sua costruzione compiuta dal più famoso maestro muratore di tutta la storia della Romania, il Maestro Manole. La Chiesa del Santo Nicolae, eretta dal principe fondatore della Valachia, Basarab Primo a metà del XIV secolo in stile Bizantino. La Chiesa conserva all'interno una meravigliosa pittura murale ed è stata la prima sede della Mitropolia Cristiana Ortodossa della Valachia.

Il Monastero di Cozia è stato costruito alla fine del XIV secolo dal più famoso Principe della Valachia, Mircea il Vecchio che qui è sepolto. La Chiesa conserva la forma originale ed è uno tra i più bei monumenti dell'arte medioevale della Romania.

Cena tradizionale. Sistemazione in hotel a Sibiu e pernottamento.

3° Giorno Domenica 24 Luglio Sibiu – Sighisoara – Vatra Dornei - Bistrita

Dopo colazione si comincia con la visita di Sibiu, una delle più vecchie e ben conservate città della Romania che nel 2007 è stata capitale europea della cultura. Qui si vedranno le due piazze della città: Piazza Mare (Grande) e Piazza Mica (Piccola) circondate di antiche case che risalgono al XVII secolo, la Cattedrale Cattolica costruita nello stile Barocco tedesco all'inizio del XVIII secolo, la Cattedrale dei sassoni costruita al inizio del XVI secolo, il Ponte delle Menzogne, il Palazzo Brukenthal che custodisce il secondo museo più vecchio del mondo e la Cattedrale Cristiana Ortodossa, costruita in stile neo Bizantino all'inizio del XX secolo. Qui si trova l'attuale sede della Mitropolia Cristiana Ortodossa Romana della Transilvania. Partenza verso la città di Sighisoara che dista 90 km. Visita della città di Sighisoara una delle meglio conservate città medioevale di Europa e unica per il fatto che gli abitanti vivono ancora nelle case medioevali rinnovate. Si vedranno una parte delle torri che circondavano la città. Fra queste si distinguono la Torre dell'Orologio, antica sede del Comune e la Torre dei Sarti che avevano ed hanno ancora il ruolo di porte d'ingresso nella cittadella, la Chiesa del Monastero, la casa dove si suppone che è nato Vlad l'Impalatore e la Chiesa della Collina che sia il più importante monumento culturale della città.

Proseguimento per Vatra Dornei passando per il Passo Tihuta che offre uno dei più bei paesaggi della Romania. Cena e pernottamento a Bistrita.

4° Giorno Lunedì 25 Luglio Bistrita – Vatra Moldovitei – Sucevita – Voronet – Gura Humorului

Dopo colazione inizierà la visita dei Monasteri del Nord della Moldova. Il Monastero Moldovitei è stato eretto dal Principe della Moldova Petru Rares nell'anno 1532, in stile Moldavo e dipinto nell'anno 1537. Nella pittura esterna del Monastero Moldovitei c'è uno dei più importanti affreschi con tematica storico religiosa che raffigura l'Assedio di Costantinopoli.

Il Monastero Sucevita è stato eretto dai fratelli Simion, Gheorghe ed Ieremia Movila tra il 1582 ed il 1584 e dipinto nei primi anni del XVII secolo. La chiesa del Monastero Sucevita è l'ultima e la più grande fra le chiese medioevali dipinte anche all'esterno della Moldova. È l'unica chiesa che conserva la pittura esterna anche nella parte nord dove si trova uno dei suoi più impressionanti affreschi, la Scala delle Virtù Cristiane. La pittura esterna si conserva anche grazie alle mura di difesa che circondano la chiesa e che l'hanno protetta sia dagli invasori che dalle intemperie del tempo.

La giornata continua con la visita del Monastero Voronet, conosciuto in tutto il mondo per il suo colore azzurro unico, che cambia la sua tonalità secondo la luce e per l'affresco che raffigura Il Giudizio Universale. Quest'affresco che copre tutto la parete ovest raffigura il racconto biblico in maniera più ampia e chiara dell'affresco di Michelangelo della Sistina. Il Monastero Voronet è stato costruito dal Principe della Moldova, Stefan del Mare (il Grande) nel 1488 e dipinto all'esterno nell'anno 1547 durante la signoria di suo figlio Petru Rares, capolavoro dell'arte medioevale della Moldova. Cena e pernottamento in hotel a Gura Humorului.

5° Giorno Martedì 26 Luglio **Gura Humorului – Fortezza Neamtu – Monastero Neamtu – Brasov**

Dopo colazione partenza verso la fortezza Neamtu costruita nel 1387 da uno dei primi principi della Moldavia, Petru I Mușat. La fortezza era un punto molto importante del sistema difensivo della Moldavia medievale. Nella sua storia questa fortezza è stata violata solo per due volte.

La visita continua al Monastero Neamtu costruito nel 1378 durante la signoria del principe Patru I Mușat. La Chiesa del Monastero Neamtu è stata ricostruita dal Principe della Moldavia, Stefan del Mare (il Grande), negli anni 1496/1497. La Chiesa è la più grande della Moldavia costruita nel Medio Evo. Sin dall'inizio il Monastero Neamtu è stato un importante centro di cultura, i suoi monaci essendo gli autori dei libri manoscritti o stampati di grande valore, arredati con meravigliose miniature. Una parte di questi libri sono esposti al museo del Monastero Neamtu. Proseguimento per Brasov, cena e pernottamento.

6° Giorno Mercoledì 27 Luglio **Brasov – Bran – Sinaia**

Dopo colazione visita della città di Brasov dove si visiterà la Chiesa di San Nicolae, che si trova nel vecchio quartiere Schei di Brasov. La Chiesa è stata costruita dai romeni di Brasov a partire dal XIII secolo sul luogo di un'altra chiesa di legno che esisteva qui dal primo millennio dell'era Cristiana. La Chiesa di San Nicolae è architettonicamente particolare essendo costruita in stile Gotico all'esterno e Bizantino all'interno.

Il Museo della Prima Scuola Romana del quartiere Schei di Brasov nasconde un vero tesoro di manoscritti e di antichi libri, dei quali una parte unici in Romania e nel mondo. La Chiesa Nera costruita dai Sassoni di Brasov nel XIV e XV secolo è la più grande chiesa in stile Gotico del centro ed est Europa. La Piazza Centrale circondata da antiche case che risalgono principalmente al XVII secolo. Nel centro della piazza si erge la vecchia sede del comune costruita nel 1420 e rifatta nella parte superiore in stile Barocco tedesco dopo il grande incendio del 1688.

La Cattedrale Cristiana Ortodossa è stata costruita nella piazza centrale in stile Neo Bizantino alla fine del XIX secolo. Si continua con la visita del Castello Bran, uno dei più bei castelli medioevali della Romania, costruito tra gli anni 1377 e 1382 dagli abitanti della città di Brasov per sorvegliare la più importante via commerciale che collegava la Valachia e la Transilvania e per difendere il confine medioevale tra i due paesi romeni. La sua fama è collegata ai Principi della Valachia, Mircea del Batran (il Vecchio) proprietario del Castello Bran dopo 1395 e Vlad l'Impalatore che lo occupò per breve tempo durante la sua campagna militare contro i Sassoni di Brasov nell'anno 1459. Successivamente si visita il Museo della Dogana Medioevale di Bran che ora custodisce la maggior parte della collezione originale, che fino al 2009 si trovava nel Castello. Trasferimento a Sinaia, una bella città di montagna soprannominata "la Perla dei Carpazi". Cena e pernottamento in hotel.

7° Giorno Giovedì 28 Luglio **Sinaia – Bucaresti – Ruse / Veliko Tarnovo**

Dopo colazione visite ai principali monumenti di Sinaia. Il Monastero Sinaia è stato costruito in stile Brancovenesc alla fine del XVII secolo da un nobile della Valachia, Mihail Cantacuzino. Il Castello Peles è stato costruito alla fine del XIX secolo come residenza estiva del primo Re della Romania Carol I. Il Castello Peles è impressionante sia per la sua architettura neo Rinascimentale tedesca all'esterno che per gli arredamenti interni, ogni stanza è decorata in uno stile diverso.

Partenza verso Bucarest dove all'arrivo si visiterà il Palazzo Cotroceni costruito alla fine del XIX secolo come residenza secondaria della famiglia Reale della Romania. Il viaggio continua con il trasferimento in Bulgaria via Ruse per Veliko Tarnovo. Cena e pernottamento in hotel.

8° Giorno Venerdì 29 Luglio **Veliko Tarnovo – Monastero di Troyan – Plovdiv**

Dopo colazione visita della città Veliko Tarnovo, conosciuta come la "Città degli Zar". Situata sulle rive del fiume Yantra, Veliko Tarnovo è stata la capitale del impero Romano – Bulgaro fondato dai fratelli Petru ed Assan alla fine del XII secolo. Ancora oggi l'attrazione turistica più importante della città vecchia è la fortezza Tsarevets. Si potrà passeggiare nei vicoli del vecchio palazzo e visitare l'ex Chiesa Patriarcale, ricostruita in tempi moderni. Sarete conquistati dalle vecchie strade e vicoletti della città dove sarà possibile ammirare l'architettura locale ed il bellissimo panorama. Dopo la visita della città Veliko Tarnovo, si parte per la visita del Monastero di Troyan "La dormizione della Madonna", dal XVI sec, uno dei monasteri più noti della Bulgaria.

Proseguimento per Plovdiv, sistemazione cena e pernottamento.

9° Giorno Sabato 30 Luglio 2016 **Plovdiv – Monastero di Rila – Sofia**

Dopo colazione visita della città di Plovdiv, la seconda città del paese, considerata la capitale culturale della Bulgaria, una città dall'architettura ricca e varia, dagli eventi culturali di grande valore, circondata da bellezze naturali. Visita dell'Anfiteatro romano e passeggiata nel centro storico. Dopo la visita della città, si parte per il Monastero di Rila, il più grande della Bulgaria, costruito nel X secolo, durante il regno di re Petar. Nel primo pomeriggio arrivo a Sofia, giro città cena e pernottamento.

10° giorno Domenica 31 Luglio **Sofia – Venezia**

L'ultimo giorno del viaggio sarà dedicato alla visita della città di Sofia dove si potranno visitare la Cattedrale neobizantina Alexander Nevsky, la chiesa di Santa Sofia, il Monumento alla Guerra d'Indipendenza e la rotonda di San Giorgio. In tempo utile trasferimento in aeroporto e partenza con il volo delle 18,25 per Venezia via Vienna con arrivo alle ore 21,30.